

CARTA DO LONDRINA AUDIOVISUAL ÀS CANDIDATURAS – ELEIÇÕES 2026

Aos candidatos e candidatas de Londrina e região

O **LAVI – Londrina Audiovisual**, uma das governanças integrantes do ecossistema de inovação de Londrina, reúne agentes que atuam na cadeia produtiva do audiovisual de Londrina e região.

O LAVI atua como espaço de articulação, diálogo e construção coletiva de uma agenda para o desenvolvimento do audiovisual, buscando aproximar profissionais, empresas, instituições de ensino, poder público e demais organizações relacionadas à atividade.

Londrina possui uma trajetória relevante no audiovisual e demonstrou, nos últimos anos, capacidade de mobilização para acessar políticas públicas de maior escala.

Em 2018, o Município teve aprovada sua participação na Chamada Pública de Coinvestimentos Regionais da ANCINE/FSA, numa operação que aprovou **R\$ 4 milhões do Fundo Setorial do Audiovisual** para ações de desenvolvimento do setor local.

Mais recentemente, Londrina voltou a participar dos mecanismos de articulação federativa do audiovisual por meio dos **Arranjos Regionais**. No plano oficial do Ministério da Cultura, foram aprovados para Londrina **R\$ 5 milhões, sendo R\$ 1 milhão em recursos locais e R\$ 4 milhões do Fundo Setorial do Audiovisual**, mantendo a cidade conectada às políticas nacionais de desenvolvimento do setor.

Essas experiências demonstram algo importante: **quando o setor audiovisual local se organiza, dialoga com o poder público e encontra interlocutores comprometidos com a construção das políticas, Londrina consegue ampliar sua capacidade de produção, formação, circulação e geração de oportunidades.**

O audiovisual como agenda de desenvolvimento

O audiovisual é cultura, mas também atividade econômica, trabalho, tecnologia, formação profissional, propriedade intelectual, turismo, memória e projeção dos territórios.

No plano nacional, essa compreensão está presente na mobilização **Bancada da Pipoca**, iniciativa apartidária que apresenta às candidaturas uma agenda de fortalecimento do audiovisual brasileiro e permite a adesão pública aos seus compromissos. A iniciativa organiza sua agenda em temas como regulação, financiamento, desenvolvimento econômico, inovação, formação, infraestrutura, difusão e memória audiovisual.



O LAVI entende que Londrina e região também precisam apresentar aos seus futuros representantes uma **agenda territorial do audiovisual**, relacionada às necessidades e oportunidades específicas da cidade e do Norte do Paraná.

Por isso, convidamos as candidaturas de Londrina e região a conhecer e assumir compromisso público com os seguintes objetivos:

1. **Fortalecer e dar continuidade às políticas de financiamento do audiovisual**, apoiando mecanismos que permitam a articulação de recursos municipais, estaduais e federais, especialmente por meio do Fundo Setorial do Audiovisual e de programas de investimento regional.
2. **Apoiar a implantação e a consolidação de uma Film Commission de Londrina**, com capacidade técnica e condições de atuação permanente para facilitar e atrair produções para a cidade e região e promover Londrina como território de produção audiovisual. Londrina já participou de programa de mentoria do Sebrae-PR, sob supervisão da Pr Film Commission, voltado à criação de uma Film Commission local.
3. **Criar condições para atração de produções audiovisuais e investimentos para Londrina e região**, articulando instrumentos de desenvolvimento econômico, turismo, economia criativa, inovação e cultura e estimulando a contratação de profissionais, empresas e serviços locais.
4. **Fortalecer a formação e a qualificação profissional**, apoiando a criação e o fortalecimento de cursos superiores (inclusive tecnológicos) e de outras modalidades de formação em audiovisual, ampliando oportunidades de capacitação técnica, artística, empresarial e tecnológica e estimulando a articulação entre o setor audiovisual, universidades, instituições de ensino e organizações de desenvolvimento.
5. **Ampliar a circulação e o acesso às obras audiovisuais**, fortalecendo festivais, mostras, salas de exibição, cineclubes, ações de formação de público e iniciativas de distribuição audiovisual que aproximem a produção londrinense e brasileira da população.
6. **Valorizar e preservar a memória audiovisual de Londrina e da região**, apoiando políticas de conservação, digitalização, documentação e acesso aos acervos audiovisuais como parte do patrimônio cultural local.
7. **Manter interlocução permanente com o setor audiovisual organizado**, criando canais de diálogo com o LAVI e demais agentes do setor durante o mandato e acompanhando as necessidades e oportunidades relacionadas às políticas públicas estaduais e federais.
8. **Considerar o audiovisual nas decisões orçamentárias e nos instrumentos disponíveis ao mandato**, inclusive na articulação de programas, investimentos e,

quando cabível, emendas parlamentares capazes de fortalecer infraestrutura, formação, produção, circulação e preservação audiovisual.

Um compromisso público

O LAVI convida cada candidatura interessada a manifestar sua adesão a esta Carta.

A adesão significa que a candidata ou o candidato conhece a agenda apresentada e assume o compromisso de, caso eleito, manter diálogo com o setor e atuar, dentro das competências de seu mandato, em favor do desenvolvimento do audiovisual de Londrina, do Paraná e do Brasil.

As candidaturas aderentes poderão informar publicamente que **assumiram compromisso com a Carta do Audiovisual de Londrina**, sem que essa adesão seja apresentada como declaração de apoio eleitoral do LAVI.

Nosso propósito é construir uma relação que vá além do período eleitoral.

O setor audiovisual de Londrina e região já demonstrou capacidade de organização, produção e articulação.

O próximo passo é transformar essa capacidade em uma política de desenvolvimento cada vez mais permanente, integrada e capaz de gerar cultura, trabalho, renda, inovação, memória e projeção para Londrina e para o Norte do Paraná.

Londrina, setembro de 2026.

LAVI – Londrina Audiovisual